附件1

泉州市传统建筑名匠/省级传统建筑修缮技艺传承人名单

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓  名** | **项目名称、类别** | **备注** |
| 1 | 王琼辉 | 建筑装饰工艺类 | 首届泉州市传统建筑名匠 |
| 2 | 刘大山 | 建筑营造修缮类 |
| 3 | 陈向阳 | 建筑装饰工艺类 |
| 4 | 陈实生 | 建筑营造修缮类 |
| 5 | 苏启明 | 建筑装饰工艺类 |
| 6 | 苏炳富 | 建筑营造修缮类 |
| 7 | 李良斗 | 建筑装饰工艺类 |
| 8 | 林明芳 | 建筑装饰工艺类 |
| 9 | 林奕良 | 建筑营造修缮类 |
| 10 | 施立业 | 建筑营造修缮类 |
| 11 | 王水松 | 建筑装饰工艺类 | 第二届泉州市传统建筑名匠 |
| 12 | 王世坚 | 建筑营造修缮类 |
| 13 | 王伯福 | 建筑营造修缮类 |
| 14 | 王振阳 | 建筑营造修缮类 |
| 15 | 叶全木 | 建筑装饰工艺类 |
| 16 | 苏泽煌 | 建筑营造修缮类 |
| 17 | 李志忠 | 建筑装饰工艺类 |
| 18 | 李泽平 | 建筑营造修缮类 |
| 19 | 李海津 | 建筑装饰工艺类 |
| 20 | 杨育鑫 | 建筑营造修缮类 |
| 21 | 杨建宗 | 建筑装饰工艺类 |
| 22 | 肖明福 | 建筑营造修缮类 |
| 23 | 吴育琳 | 建筑装饰工艺类 |
| 24 | 张建培 | 建筑营造修缮类 |
| 25 | 陈东华 | 建筑环境园艺类 |
| 26 | 陈国良 | 建筑装饰工艺类 |
| 27 | 陈国明 | 建筑装饰工艺类 |
| 28 | 陈炳昆 | 建筑营造修缮类 |
| 29 | 陈媚媚 | 建筑装饰工艺类 |
| 30 | 林志荣 | 建筑营造修缮类 |
| 31 | 郑少欣 | 建筑装饰工艺类 |
| 32 | 郑挺进 | 建筑营造修缮类 |
| 33 | 郑树仁 | 建筑营造修缮类 |
| 34 | 郭金桂 | 建筑装饰工艺类 |
| 35 | 黄平辉 | 建筑装饰工艺类 |
| 36 | 黄银桂 | 建筑营造修缮类 |
| 37 | 曾志平 | 建筑营造修缮类 |
| 38 | 曾国伟 | 建筑装饰工艺类 |
| 39 | 谢子宜 | 建筑营造修缮类 |
| 40 | 蔡龙泉 | 建筑营造修缮类 |
| 41 | 蒋钦全 | 建筑营造修缮类 | 第一批省级传统建筑修缮技艺传承人 |
| 42 | 苏炳富 | 建筑营造修缮类 |
| 43 | 陈实生 | 建筑营造修缮类 |
| 44 | 郑银聘 | 建筑营造修缮类 |
| 45 | 王伯福 | 建筑营造修缮类 |
| 46 | 姚土龙 | 建筑营造修缮类 |
| 47 | 吕文金 | 建筑装饰工艺类 |
| 48 | 苏金顺 | 建筑装饰工艺类 |
| 49 | 李良斗 | 建筑装饰工艺类 |  |

附件2

**泉州市闽南建筑工匠传习所**

**申报表**

**申报单位（盖章）：**

**领衔工匠：**

**填表时间：**

**泉州市住房和城乡建设局编制**

**填 写 说 明**

一、按要求准确、如实填报。

二、本申报书中有关项目页面不够时，可加附页。

三、本申报书按A4纸打印。

四、本申报书一式三份。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **申报单位基本情况** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 单位全称 |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 成立时间 |  | | | | | 法人代表/联系电话 | | | | |  | | | | | | | |
| 联系人 |  | | | | | 职 务 | | | | |  | | | | | | | |
| 工作电话 |  | | | | | 电子邮箱 | | | | |  | | | | | | | |
| 通讯地址 |  | | | | | | | | | | 邮编 | | |  | | | | |
| 申报  单位  情况  简介 |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 从业  人员  情况 | 单位职工总数 | | |  | | | | | 其中：传统工匠人数 | | | | | |  | | | |
| 领衔名匠 | | |  | | | | | 重要传习对象 | | | | | |  | | | |
| **传习所工作成员情况** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 姓名 | 性别 | | | 年龄 | | | 学历 | | 职业（工种） | | | 技能特长 | | | | 联系方式 | |
|  |  | | |  | | |  | |  | | |  | | | |  | |
|  |  | | |  | | |  | |  | | |  | | | |  | |
|  |  | | |  | | |  | |  | | |  | | | |  | |
|  |  | | |  | | |  | |  | | |  | | | |  | |
| 开展传习活动场所面积（平方米）及情况介绍 |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 传承谱系及授徒情况 | （填写至少三代传承脉络。建议格式为第一代：张三、李四、王五；第二代：张小三（师傅张三）、张小四（师傅张三）、李小四（师傅李四）、王小五（师傅王五）；第三代：以此类推。字数不超500字。） | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 近3年传习所资金投入情况（单位：万元） | 2022年总额 | |  | | | | 财政拨款 | |  | | | 自筹资金 | | | |  | |
| 2023年总额 | |  | | | | 财政拨款 | |  | | | 自筹资金 | | | |  | |
| 2024年总额 | |  | | | | 财政拨款 | |  | | | 自筹资金 | | | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| 近五年参与各类宣传情况（需提供相应的佐证材料） | （包含参与各类展览展示活动、参与电视、网络等宣传媒体的公益性宣传、对外文化交流等活动情况，填报要体现活动具体时间、地点信息。） |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 总体  工作  目标 |  | | | | | | | | | | |
| 保障  措施 |  | | | | | | | | | | |
| 五年计划（从当年写起） | 年度 | | 措 施（传习活动计划） | | | | | 预期目标 | | | |
|  | |  | | | | |  | | | |
|  | |  | | | | |  | | | |
|  | |  | | | | |  | | | |
|  | |  | | | | |  | | | |
|  | |  | | | | |  | | | |
| 代表作品（可续页） | | 项目名称 | | 项目地点 | 起止时间 | 项目面积（㎡） | 投资额  （万元） | | 建筑  等级 | 所承担  工作 | 完成建造或修缮内容 | |
|  | |  |  |  |  | |  |  |  | |
|  | |  |  |  |  | |  |  |  | |
|  | |  |  |  |  | |  |  |  | |
|  | |  |  |  |  | |  |  |  | |
|  | |  |  |  |  | |  |  |  | |
| 说明：1．应填写从事我市传统建筑项目，非我市传统建筑项目无效；  2.项目介绍、照片(建筑全景和建造细节)、施工过程视频或图纸另附文档；  3.国家级、省级、市级、县级文保单位、文物点、省级、市级、县级历史建筑、传统风貌建筑等。 | | | | | | | | | | |
| 单位申请  意见 | | 本单位承诺对上述表格中所填内容真实、完整，如有虚假，由本单位承担一切责任。  法人签名： 单位盖章：  年 　月 　日 | | | | | | | | | | |
| 县（市、区）住建、文旅主管部门  审核意见 | | 审核意见：  盖 章    年 　月 　日 | | | | | | | | | | |

附件3

泉州市传统建筑工匠传习所推荐汇总表

县（市、区）部门（盖章）： 联系人： 联系电话：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 申报单位 | 名匠姓名 | 传习所主要业绩（限200字以内） |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |